

Эпоха Возрождения

Читайте в номере:

Новости компании

Реставрация скального парка Монрепо в Выборге..... 2–3

Строительство комплекса селезащитных сооружений в Туркменистане..... 4–5

Как изменились набережные Великого Новгорода..... 6–7

Открытие взлетно-посадочной полосы аэропорта в Оренбурге..... 8

Люди труда

С уважением — и к предприятию, и к профессии..... 9

«Возрождение» любимому городу. Закладка капсулы в противовес Биржевого моста и открытие движения..... 10

Завершен капитальный ремонт 1-го Елагина моста..... 11

«Здесь быть городу!»..... 12–13

Новости компании

«УК Возрождение Торговый Дом» расширяет горизонты..... 14–15

День работников дорожного хозяйства — 2022..... 16–17

Очень я его люблю — эдам, чеддер и дорблю..... 18

Поставка молочной продукции в МДЦ «Виктория» / Сотрудники МДЦ «Виктория» участвовали в Форуме

потребительского рынка..... 19

Реконструкция Остужевской развязки в Воронеже..... 20

№ 2, 2022 г.



От первого лица



Дорогие друзья и коллеги!

Поздравляем вас с 25-летним юбилеем Производственного объединения «Возрождение»!

За эти годы мы воплотили в жизнь множество важных стратегических проектов, приобрели бесценный опыт решения задач любой сложности, с успехом освоили новые страны и города. При этом мы неизменно сохраняем традиции надежности и качества.

Опыт и профессионализм наших сотрудников сделал возможным строительство важнейших объектов — мостов, дорог, памятников, набережных, аэропортов и парков. В этом году мы завершили масштабное строительство комплекса селезащитных сооружений в Ашхабаде, открыли движение на Биржевом мосту, отремонтировали 1-й Елагин мост, обновили набережную Александра Невского в Великом Новгороде, модернизировали производство и расширили ассортимент продукции фермы «Ладожское», сдали в срок ряд дорожных объектов и объектов благоустройства.

Мы — сильная и успешная компания, благодарим каждого из вас за возможность работать вместе над этими грандиозными проектами. Многие из нас очень давно работают в компании и действительно стали не только коллегами, но и добрыми друзьями. Очень важно, что ценности компании близки по духу людям, которые в ней работают.

Позвольте пожелать каждому из вас личного счастья, успехов в реализации своего творческого потенциала, крепкого здоровья, благополучия и отличного настроения. От каждого из нас зависит наше настоящее и будущее. Мы верим, что наше общее будущее будет таким же ярким и продуктивным, как наша история.

**Президент
Группы проектно-строительных компаний
«Возрождение»
И. В. Букато**

Реставрация скального парка Монрепо в Выборге



Пять лет напряженной работы уникальных специалистов из всех уголков России, десятки научных работ, скрупулезное изучение архивов, споры архитекторов, реставраторов и историков, сотни заключений экспертов, тяжелый ежедневный труд рабочих и инженеров в любую погоду... Все это потребовалось, чтобы парк получил первоначальный исторический вид. Монрепо в переводе с французского означает «Мой покой». «Монрепо» — невероятно красивый пейзажный парк. Но у парка с таким «спокойным» названием очень трудная история. О сложных реставрационных работах в парке поговорим со специалистами, которые без преувеличения вернули этот парк к жизни.

Елена Николаевна Скрылева, научный руководитель проекта, архитектор-реставратор высшей категории, почетный реставратор и почетный архитектор РФ, директор архитектурного бюро «Литейная часть-91»:

— Парком Монрепо мы занимаемся с 2012 года, выиграли тендер Международного банка реконструкции и развития в составе консорциума с ООО «Новая эра». Начали работу на 35 га исторической парковой территории и в архивах Санкт-Петербурга и Финляндии. Колоссальный объем научных исследований дал нам возможность сделать вывод о необходимости принять решение (возможно, непопулярное в среде коллег реставраторов) о глобальной реставрации парка и усадебных построек.

Александр Сергеевич Туфанов, руководитель работ по реставрации деревянного зодчества:

— Применили так называемую разборку с переборкой: «раскатали» усадебные дома, замаркировали каждую декоративную деталь фасадов, каждый брус в несущих конструкциях. Исследования показали, что колонии белого гриба и жуков древо-

точцев практически разрушили несущие конструкции. Мы подробнейшим образом выполнили маркировочные чертежи, сняли декоративную обшивку здания, выполнили дополнительные исследования по микологии и по несущей способности, составили дефектные ведомости... Пришли к выводу: есть возможность максимально сохранить исторический брус, заменяя пораженные места протезами по разработанной методике реставрации.

Вадим Викторович Великанов, руководитель проекта филиала «Центр»:

— В данном проекте тщательно рассматривались возможные и необходимые реставрационные мероприятия для сохранения исторического облика Главного дома и его интерьеров. Было принято решение о разборке конструкции дома с сохранением исторической декоративной живописи Большого зала. Международный опыт показывает, что разбор усадебных домов с последующим восстановлением возможен.

Декоративная живопись Большого зала была выполнена на штукатурной основе в технике «грисайль». По результатам исследований была разработана методика реставрации данной живописи. В этой методике первоочередными работами являлись противоаварийные, включающие в себя укрепление красочных слоев и консервацию фрагментов этой живописи. Учитывая аварийное состояние данного помещения и всей конструкции дома, штукатурную основу с декоративной живописью приходилось разделять на фрагменты по конструктивным трещинам и аккуратно отделять их с дранкой от деревянного основания. Эти фрагменты были промаркированы и составлены картограммы, а также проведена фотофиксация. Эти процессы были необходимы для максимальной сохранности фрагментов во время транспортировки в реставрационные мастерские Петербурга.

Именно там, в мастерской, аттестованные МК РФ художники-реставраторы продолжали выполнять реставрационные мероприятия согласно утвержденной методике.

Елена Николаевна Скрылева:

— Мы разработали эту методику, запросили у художников высшей категории уточнения и очередность выполнения работ. Это очень сложно, т. к. в 60-х годах в Главном доме находился детский сад, и по нормативам СЭС живопись просто белилась — «освежались стены»! Нам пришлось сначала расчистить все, потом закрепить, по естественным трещинам снять каждый фрагмент живописных картин, пересаживая на листы фанеры, зафиксировать размеры каждого фрагмента и место расположения, затем, упаковав в спец. ящики, увезти в реставрационные мастерские.

Константин Викторович Лихолат, учредитель и директор ООО «Паллада», специалист в области керамического производства, реставратор, историк:

— Поскольку изразцовые печи не использовались по назначению по пожарным нормативам и здания десятилетия не эксплуатировались, то изразцы потрескались и кое-где поливная керамическая отделка была утрачена. Аккуратно демонтировали и увезли в реставрационные мастерские.

Сложность состояла в том, что каждый реставрационный объект имеет свою технологическую составляющую. То есть черепок, из которого состоит изразец, состоит из разных глин. Только после глубокого анализа технологической карты «Петрографический анализ» можно понять, как дополнить каждую печь изразцом.

Рустам Раимович Игамбердиев, художник-скульптор, реставратор:

— В Главном зале чугунные печи сохранились в более-менее хорошем состоянии. Утрат декоративных элементов было немного. Они уникальны, ведь их вес две с

лишним тонны! Долгое время мастера не могли даже осмотреть печи, они стояли на прогнившем полу и могли провалиться в любой момент. Когда эту проблему решили, реставраторы сразу принялись за работу. HEINRICH MELDAHL — такое клеймо было обнаружено на печах. Это фирменный знак известного датского строителя, архитектора и инженера по металлу первой половины XIX века Генриха Мелдала. Всего их три. Две отреставрировали, а третью, которая находилась в кабинете барона Николаи, пришлось восстанавливать по архивным материалам и обмерам 1920 года.

Елена Николаевна Скрылева:

— Нас удивили ворота Главного входа. На исторической фотографии (из архива г. Хельсинки) практически фронтального изображения герба баронов Николаи нам удалось зафиксировать расхождение в трактовке герба. На родовом гербе баронов всегда было четыре звезды и костельный крест, окруженный акантами, с одной стороны золоченый, с другой серебряный слева и справа. На воротах же в парк мы увидели пять звезд. Эту тему еще предстоит исследовать, но в моем предположении, поскольку барон Николаи долгое время находился на службе в России в должности президента Академии наук, пятая звезда, которая появилась на гербе во время службы в России, — это звезда, посвященная Российской империи. Этим, конечно, еще предстоит заняться историкам и исследователям.

Нам предстояло отреставрировать только историческую часть парка и Усадебные дома. Добились возможности строительства для техслужб за границами исторической зоны. По генплану 35 гектаров исторической части парка окружены полутораметровой оградой — хайком. В свое время барон Николаи оградил жилую и пейзажную часть парка этими большими гранитными глыбами, чтобы защитить парк от животных. В буферной зоне мы на старых фундаментах построили гараж парковой техники и помещения технических служб парка.

Анализируя исторические лоции и карты территории, мы поняли, что острова, которые входят в историческую часть парка, потеряли большую площадь. Напорная волна Финского залива размывала береговую линию долгие годы, и защитные сооружения утратили свою технологическую защитную способность. Разработали проектное решение, которое позволило сохранить и дополнить острова необходимым объемом

площади, которая была утрачена. Эти мероприятия позволили сохранить «висячие» деревья, подсыпав грунт под корневую систему.

Алексей Валентинович Лодыгин, главный специалист по парковой реставрации «Литейная часть-91»:

— Десять лет назад были начаты работы над проектом реставрации. Какие цели он ставил перед собой? Безусловно, на первом месте стояла задача по восстановлению объемно-пространственной композиции усадьбы Монрепо. В процессе реставрации была восстановлена объемно-планировочная структура, имеющая регулярную планировку в районе усадебного дома, и пейзажная — в остальной части парка. Были воссозданы «зеленые» объекты в виде садов (Плодовый топиарный и Аптекарский) и огородов (Кухонный и Оранжерейный). В пейзажной части выполнено водоотведение и восстановлены дорожки. По всей территории парка появились мостики и ступени, позволяющие путешественнику посетить все ранее недосыгаемые парковые уголки. Для восстановления устойчивости экосистемы выполнены мероприятия по увеличению биоразнообразия (создание лугов, устройство гнездовых, лечение деревьев, сохранение растений, занесенных в Красную книгу). Для сохранения наиболее близких по генотипу к произрастающим в парке деревьям был создан питомник, куда из парка был пересажен подрост ценных старовозрастных деревьев. В рамках приспособления во всех садах и огородах создана автоматическая и полуавтоматическая система полива.

Сейчас можно с уверенностью сказать, что идеи, заложенные проектом, были успешно реализованы. Теперь основная задача — сохранение результатов реставрации. Для этого проектом было предусмотрено штатное расписание с указанием специалистов и список необходимой техники. Надеюсь, что и эта последняя задача будет успешно решена.

Виталий Владимирович Годиёв, директор филиала «Центр»:

— Восстановили две земляные дамбы. Бухта Защитная серьезно заболочивалась. Изучая лоции и движение водных масс, мы поняли, что вокруг Острова мертвых поток воды практически перекрыт. Поэтому мы расчистили территорию около острова, восстановили земляную дамбу, дали потокам воды движение с севера на восток и с севера на юг. Водная акватория была за-

илена за 200 лет на 1 метр! Расчистили дно Бухты Защитной от ила до гранитного основания скального выхода. Это сложнейшие работы.

Кроме Усадебных домов, восстановили оранжерейный комплекс: в него входят Дом садовника, сама оранжерея и Дом управляющего. Объект, согласно техзаданию, должен был функционировать круглый год. Раньше в холодное время года растения переносили в оранжерею, где были печи. Сейчас там есть отопление.

Монрепо — скальный парк (очень похож на него Алушкинский парк у Воронцовского дворца). Особенность местности создает сложности с прокладкой инженерных коммуникаций. С реставраторами парка мы искали трассу, чтобы не затронуть исторические деревья, соблюдая при этом все санитарные нормы. Раньше в парке не было природного газа, он отапливался исключительно углем в огромной котельной. В парке жили люди в коммунальных квартирах, был санаторий, детский сад. Сейчас помещения парка отапливаются сжиженным газом. Мы очень долго искали место, где разместить емкость для топлива, и мы все-таки его нашли — теперь этот экологически чистый объект, небольшая газовая котельная, расположенная в углублении скалы.

Елена Николаевна Скрылева:

— Но и будущим поколениям реставраторов и проектировщиков будет чем заняться. В нашем проекте не было учтено воссоздание парковых павильонов — концепция раскрытия визуальных точек, то есть когда с разных точек парка мы можем увидеть какой-либо павильон. Например, колонна братьев Бронголи или колонна Императора, павильоны на данный момент утрачены. Мы провели археологические исследования и в нашем проекте мы указали места расположения этих объектов. Я думаю, что в дальнейшем, уже не в рамках данного проекта, Комитет по культуре Ленинградской области разработает еще одно проектное решение по воссозданию этих павильонов. Это дополнит нашу работу, даст развитие парку и позволит ему выглядеть так, как он выглядел в годы своего расцвета.

Хотелось бы отметить работу АО «ПО «Возрождение»: специалисты проявили себя надежными профессионалами и в этом сложном проекте. Восстановление и реставрация требуют не только объемов по работе, но и художественного восприятия, и здесь профессионалы компании «Возрождение» отработали на все сто процентов.

Строительство комплекса селезащитных сооружений в Туркменистане



Важность строительства гидротехнических сооружений неоспорима. Любое подобное сооружение должно выполнять соответствующие ему функции, например: ограждать водные хранилища, инфраструктурные объекты и населенные пункты от негативных водных, геологических и промышленных воздействий. Гидротехнические сооружения могут предотвратить последствия природных катастроф.

Группа компаний «Возрождение» имеет опыт строительства подобных сооружений. В 2006 году при участии компании была построена дамба в районе Кронштадта, а именно «Водопроектное сооружение № 1» в районе Ломоносова, которое осуществляет естественный водообмен между Невской губой и Финским заливом. «В-1» состоит из 12 водопроектных пролетов шириной 24 м (27 м снаружи). Затворы этого водопроектного сооружения погружаются в воду на глубину 2,5 м. Дамба — основная часть защитного комплекса, предотвращающая наводнения в Санкт-Петербурге.

К другим чрезвычайным ситуациям относится сход селей. Сель или селевой поток — стремительный русловой поток, состоящий из смеси воды и обломков горных пород. Возникновение таких потоков часто непредсказуемо и может быть вызвано различными природными явлениями, такими как: ливневые дожди, таяние снега, ледника или землетрясение. Последствия внезапного схода селей чреваты серьезными экономическими потерями и угрожают жизни и здоровью людей. Важнейшей технической мерой для защиты от селей является строительство противоселевых сооружений. Опыт строительства подобных сооружений давно применяется во всем мире: Россия (Алтай, Сочи), Китай, Австрия.

«Город Ашхабад находится под опасным влиянием 12 крупных селевых логов. За последние 100 лет наблюдений на беломраморную жемчужину Азии — столицу Туркменистана, сошло более 15 серьезных селей, некоторые несли с собой валуны размером более 2 метров. Наши специалисты занялись проблемой за-

щиты Ашхабада еще в 2014 году. Была разработана уникальная концепция защиты города, которая презентовалась на многих международных выставках и конференциях», — рассказывает Александр Петров, директор филиала ПО «Возрождение» в Туркменистане.

В 2020 году, в соответствии с Постановлением Президента Туркменистана, филиалом был подписан контракт на строительство комплекса селезащитных сооружений в южной части Ашхабада. К разработке данного проекта был привлечен пятигорский проектно-исследовательский институт «Севкавгипроводхоз», ранее проектировавший объекты, расположенные в наиболее селеопасных районах России.

Проектом было предусмотрено строительство 9 селеприемных сооружений, куда сведены русла 12 логов, характеризующихся повышенным риском схода селевых потоков. Расположение селезащитных сооружений выполнено с учетом уникальности природно-климатических, структурно-тектонических и инженерно-

геологических условий формирования селевых бассейнов гор Копетдаг. Согласно проекту, построенные инженерные сооружения смогут защитить Ашхабад от селевых потоков и дождевых вод, сходящих с предгорий Копетдага. Расчетная суммарная вместимость всех сооружений составляет 12,4 млн м³. Проектирование и строительство сооружений велось с учетом сейсмической активности региона в 9 баллов.

Комплекс селезащитных сооружений в южной части Ашхабада включает:

- строительство селепропускных подводных каналов, позволяющих организовать движение селевых масс в направлении селевых накопителей;
- строительство селевых накопителей (9 сооружений), в которых аккумулируются селевые массы;
- строительство насосных станций, перекачивающих скопившуюся воду насосами высокого давления (7 шт.);
- строительство бетонных сооружений донного водовыпуска (2 шт.);
- строительство водоотводящих бетонных каналов и трубопроводов, которые выводят дождевую воду и воду от селевых потоков за пределы города на расстояние до 30 км;
- реконструкцию существующего селеотводящего канала, построенного советскими инженерами еще в 1970-х.

Общая протяженность комплекса сооружений составила 50 км, объем выемки грунта более 37 млн м³, объем уплотненной насыпи — 32,7 млн м³, суммарный объем уложенного бетона в конструкции каналов и насосных станций составил более 250 тыс. м³, объем стабилизированного цемента грунта — 380 тыс. м³.

Такой колоссальный объем работ был выполнен специалистами Производствен-

ного объединения «Возрождение» филиала в Туркменистане за очень короткий срок — 29 месяцев. Во время реализации контракта была использована современная техника, оборудованная системами 3D Trimble: экскаваторы, бульдозеры, грейдеры, бетоноукладчики и профилировщики. Данная система увеличивает производительность, сохраняя высокое качество работ. Всего на объекте было задействовано более ста единиц собственной техники, в основном уникальной и специализированной, и более 2000 единиц арендованной, предоставляемой предпринимателями Туркменистана.

«Конечно ни одна, даже самая современная техника не способна выполнять работу без участия человека, поэтому главным условием успеха в реализации контракта является высокая квалификация и слаженная работа коллектива на всех уровнях. Оригинальные конструктивные решения таких элементов сооружений, как шандорные затворы с электрическими и механическими приводами, конструкции пешеходных мостов, архитектурное решение насосных станций разрабатывались специалистами инженерного отдела филиала. Новейшие методы геодезической съемки с использованием квадрокоптера и спутниковых систем, находящихся в арсенале наших специалистов, позволили выполнить колоссальные объемы геодезических работ в очень сжатые сроки», — комментирует руководитель контракта Александр Загайный.

Производственная база филиала полностью обеспечила потребности контракта в инертных материалах, производя их по полному циклу от разработки породы до выпуска песка и щебня любой фракции. Собственные бетонные заводы выпу-



скаки до 1800 м³ материала в сутки, чем обеспечили бесперебойную поставку товарного бетона на объект.

Реализованный проект комплекса селезащитных сооружений не имеет аналогов в мире. Его уникальность подтверждена инженерно-экологической оценкой ФГБНУ «ВНИИГиМ им. А.Н. Костякова», Российской академией наук и институтом гидротехнического и энергетического строительства ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет».

В составе проекта также были выполнены работы по строительству трех автомобильных и двух пешеходных мостов, шести водопроектных труб различного сечения, трех тьюбинговых переходов и одного перехода методом горизонтального шнекового бурения.

Строительство комплекса селезащитных сооружений завершилось в сентябре 2022 года и теперь полностью исключит риск разрушения городской инфраструктуры от схода селевых потоков в южной части города Ашхабада.



Как изменились набережные Великого Новгорода

В канун 1150-летнего юбилея этого древнего города АО «ПО «Возрождение» занималось благоустройством Ярославова дворища, мостило Новгородский кремль, асфальтировало ряд городских дорог и преподнесло в 2009 году подарок новгородцам — архитектурный комплекс Ганзейский знак, который, к слову, был подарен Новгороду. Спустя десять лет, в 2019 году, АО «ПО «Возрождение» вернулось в Великий Новгород, приступив к строительству Софийской набережной и набережной Александра Невского.

Ремонт Софийской набережной был реализован в рамках приоритетного регионального проекта «Комплексное развитие территории в исторической части Великого Новгорода в районе Софийской набережной». В зону ответственности генподрядчика вошел участок от моста Александра Невского до гостиницы «Интурист» и далее вдоль вала Окольного города с выходом на улицу Великая.

Набережная Александра Невского расположена на Торговой стороне на правом берегу реки Волхов от Михайлова улицы до улицы Панкратова. Эта набережная когда-то носила имя Карла Маркса, Ильинской, Антониевской и Борисоглебской. В 1970 году в ознаменование 750-летия со дня рождения Александра Невского набережная получила имя великого полководца. К его 800-летию набережная обрела свой новый облик по программам «Обеспечение экономического развития Новгородской области» и «Развитие туризма и туристской деятельности на территории Великого Новгорода».

Площадь реконструируемого участка на Софийской набережной в границах кадастровых планов составила 89 тыс. м², площадь застройки (дорожки, велодорожки, тропинопная сеть, причалы, подходные пути к реке) — более 6 тыс. м². Площадь элементов берегоукрепления — более 4 тыс. м². На объекте было принято решение применить габионы. Берегоукрепление габионными конструкциями составило почти 3 тыс. м. В целом площадь всех покрытий составила 41 тыс. м², а площадь озеленения — не менее 25 тыс. м². Рядом с драмтеатром раз-

местился сухой фонтан, устроены понтонные причалы и дорожки к ивовой роще у гостиницы «Интурист». После реконструкции здесь появилось большое количество детских площадок и городков. В результате реконструкции пешеходный маршрут Софийской набережной стал длиннее на полкилометра.

Вдоль набережной Александра Невского появились новые тротуары, дорожки, малые архитектурные формы, зеленые насаждения, велосипедная дорожка. Площадь реконструируемого участка составила почти 60 тыс. м². Специалистами АО «ПО «Возрождение» выполнено множество работ — вертикальная планировка; устройство наружных инженерных сетей и сооружений; ремонт существующих и устройство новых проездов, тротуаров, дорожек, площадок и покрытий; берегоукрепление; озеленение.

Все работы на набережных велись с учетом современных стандартов строительства. Объекты являются исторической частью Великого Новгорода, поэтому стояла задача максимально сохранить естественный исторический рельеф берега. Проект без геологии и археологии не делается. Тем более в таком городе. Все земляные работы осуществлялись под наблюдением археологов. Новгородская земля богата археологическим наследием, ведь этот город по официальной хронологии старше, чем российское государство. Это достаточно крупные объекты, основные работы — те, что в земле. Устроены инженерно-технические сети: электроснабжение и наружное освещение, связь, дождевая канализация, локальные очистные сооружения. Большой объем работ — это обустройство основания самой набережной. Благоустройство в виде оформления мощением, другими видами покрытия — творческая финальная работа. Но она не менее значима. Так, на Софийской набережной было применено круговое мощение из мелкокоразмерных элементов — это очень трудоемкая и кропотливая работа.

Шесть исторических улиц Новгорода обозначены изысканным архитектурным замыслом: во-первых, они зо-

нированы отличающимся друг от друга мощением, использованием МАФов с названием улиц и латунными табличками, вмонтированными в уровень мощения.

Если до ремонта набережные портили вид города своей неухоженностью, снижали туристическую привлекательность, то после реконструкции заслуженно стали излюбленным местом отдыха горожан и туристов.

Еще одна новгородская набережная сейчас находится в работе. Это участок набережной от Ярославова дворища вдоль гостиницы «Россия». Эту территорию приведут в порядок по нацпроекту «Туризм и индустрия гостеприимства». Берег набережной укрепят, возведут подпорные стенки. Их будет две. Вертикальную — из монолитных конструкций и сборного железобетона со стороны Ярославова дворища облицуют гранитом и посадят на два ряда свай. Откосная часть стены — напротив гостиницы «Россия», будет состоять из двух уровней, соединенных между собой железобетонной плитой с каменной наброской. Набережная будет зонирована: детская, зона отдыха, тихая зона, велодорожка, озеленение, благоустройство, освещение. Эта набережная будет обновлена до конца следующего года.

Новгородцы традиционно имеют неравнодушный характер, принимают самое активное участие в жизни города и в программах по его развитию. Так было и с набережными. Горожане присылали предложения, участвовали в опросах и в обсуждении на стадии проектирования.

Специально для строительства Софийской набережной в Великом Новгороде был открыт филиал АО «ПО «Возрождение», здесь находился постоянный офис, и все налоги компания платила в местный бюджет.

АО «ПО «Возрождение» имеет богатый опыт реконструкции набережных в Петербурге. Введены в эксплуатацию Арсенальная, Дворцовая, Пироговская, Приморская, Синопская, Смольная, Ушаковская, Кронверкская набережные, а также набережная Петровского канала в Галерной гавани и набережные рек — Большой и Малой Невки.



Открытие взлетно-посадочной полосы аэропорта им. Ю. А. Гагарина в Оренбурге



Взлетно-посадочная полоса аэропорта Оренбурга — это объект федеральной собственности. Она построена и введена в эксплуатацию в 1974 году. Последняя реконструкция искусственных покрытий аэродрома, в том числе взлетно-посадочной полосы, проводилась в 1997–1998 годах. Из-за естественного износа искусственных покрытий ВПП начались прогрессирующие разрушения слоев асфальтобетона. Это могло повлиять на безопасность полетов, поэтому федеральные власти приняли решение о реконструкции полосы.

Работы в аэропорту Оренбурга филиалом Северо-Запад АО «ПО «Возрождение» были начаты 1 апреля 2022-го, а начиная с 20 мая аэродром был полностью закрыт для полетов. В этот период рейсы выполнялись из аэропорта Орска. В ходе реконструкции было отфре-

зеровано 140 768 м² покрытий, уложено новых покрытий 150 130 м² или почти 383 тыс. тонн асфальтобетонной смеси. Выполнено устройство 22 км деформационных швов, нанесена маркировка в соответствии с требованиями федеральных авиационных правил. Были проведены работы по перемещению грунтов на грунтовых участках летного поля. Объем перемещаемого минерального и растительного грунта составил соответственно 65 509 м³ и 70 832 м³.

Реконструкция взлетно-посадочной полосы аэропорта Оренбург производилась в рамках госпрограммы РФ «Развитие транспортной системы» и федерального проекта «Развитие региональных аэропортов и маршрутов» транспортной части Комплексного плана модернизации и расширения магистральной инфра-

структуры на период до 2024 года, который реализуется Минтрансом России.

Спустя пять месяцев реконструкции, 1 сентября, состоялось торжественное открытие взлетно-посадочной полосы. В мероприятии приняли участие заместитель Министра транспорта Российской Федерации Василий Десятков, губернатор — председатель Правительства Оренбургской области Денис Паслер, генеральный директор АО УК «Аэропорты Регионов» Евгений Чудновский. Ознакомьтесь с итогами реконструкции по видеоконференцсвязи смогли Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Марат Хуснуллин и Министр транспорта Российской Федерации Виталий Савельев. Они поблагодарили строителей, поздравили жителей Оренбургской области с возобновлением полетов и работников аэропорта с приемом первых самолетов и пассажиров. За вклад в реализацию проекта награжден благодарственными письмами Министерства транспорта РФ и Правительства Оренбургской области директор филиала Северо-Запад Андрей Боровской.

После реконструкции аэропорт Оренбург может принимать без ограничений современные пассажирские воздушные суда типа Boeing 737–800 и Airbus 321, а также крупные самолеты типа Boeing 767–300 с режимом эксплуатации 20 взлетно-посадочных операций в сутки. Пассажиропоток аэропорта Оренбург составляет более 800 тыс. пассажиров в год, прогнозный объем перевозок к 2025 году — свыше 1 млн человек в год.



С уважением — и к предприятию, и к профессии

Эта рубрика посвящается нашим работникам. В каждой из статей мы расскажем о человеке, о его профессии, об отношении к делу. Сегодня мы поговорим с каменотесом Камнеобрабатывающего завода «Возрождение-1» на Октябрьской набережной Юрием Лазаревым.



— Юрий, расскажите немного о себе. Где родились, как пришли в профессию?

— Родился я в семье неслышащих в Пскове. Сам слабослышащий, ношу с детства слуховой аппарат, чтобы адаптироваться среди слышащих. Учился в обычной школе, окончил 9 классов. Потом поступил в псковский лицей, обучался по специальности «монтажник радиотелевизионной аппаратуры», отучился четыре года, получил диплом. В 2000 году, после окончания лицея, решил уехать из родного города и переехал в Санкт-Петербург. Думал, что легко найду работу по специальности. Однако в Северной столице столкнулся со сложностями в поиске работы, я плохо слышал, тяжело было контактировать с людьми, долго искал работу. Но выход я все-таки нашел — обратился за помощью в организацию «Всероссийское общество глухих (ВОГ)» в Санкт-Петербурге на Галерной улице, 55. Вакансий было много, в основном в судостроительной сфере: Балтийский завод, Адмиралтейские верфи, Северная верфь. Но меня заинтересовала работа в другом направлении. Так в 2000 году я начал работать на заводе «Возрождение».

— Какие впечатления были от новой работы? Раньше ведь вы не работали с камнем?

— В 1997 году там была целая группа — 25 человек с нарушением слуха, это была самая первая группа. Многие не выдерживали нагрузку, работа тяжелая... А мне очень сильно захотелось попробовать. Устроился сначала в камнекольный цех делать малые формы, брусчатку. Уже через месяц попросил перевести меня учеником гранитного цеха, каменотесом.

— Камнеколкой не понравилось заниматься?

— Камнеколка — это было не мое. Мне интересны различные формы камня, процесс обработки и фигуры камней, их отличия. Ведь каждый камень хорош по-своему, с каждым по-разному работаешь.

— И как, профессия каменотеса Вас больше увлекла?

— Не просто увлекла. Я влюбился в эту профессию и до сегодняшнего дня работаю с удовольствием!

— То есть работаете уже больше 20 лет на одном предприятии?

— Да, уже 22 года работаю каменотесом.

— Что самое интересное в работе каменотеса?

— Фонтаны для Петергофа особенно запомнились. Вообще мне интересно реставрировать объекты и наблюдать, чувствовать через камень, как в старину обрабатывали камни без современных инструментов. Представлять, как работали каменотесы тех времен.

— Чем эта работа сложна и трудна?

— Это ведь не простая работа, взять молоток и бить. Прежде чем начать работу, дают чертежи изделий, которые нужно изготовить, детали. Потом необходимо тщательно изучить чертеж. И понимать, как выглядит готовая деталь, представить эту деталь в формате 3D. Затем изучить сам камень, какой он породы, какая у него структура. Камни все очень разные, это сложно (у каменотесов это приходит с опытом, как и практика обработки камня). Далее по чертежу есть размеры. Изучаем, где излишки, как убрать. На каждом этапе обработки думаем, каким инструментом необходимо обрабатывать. Много разных инструментов, разновидностей камней, каждый требует своего подхода. Граниты все разные и многие очень хрупкие, надо очень аккуратно обрабатывать. Мастерство каменотеса приходит с большим усердием и терпением, требуется много сил и труда,

нужно проявить выносливость. Зато потом радуешься и смотришь на готовые детали. Как красиво обработаны камни! Это можно сравнить с ювелирным изделием, правда, это изделие у нас, как правило, большого размера. Но мастерства, поверьте, требуется не меньше, чем у ювелира.

Первые годы, когда учеником работал, у меня были трудности и стрессы из-за того, что не получалось. Испорченные детали портили настроение. Но благодаря моим наставникам, опытным каменотесам, которые давали дельные советы и рекомендации, я постепенно научился видеть камень, читать его структуру, прогнозировать последовательность обработки.

— Какие камни ваши любимые из тех, с которыми приходилось работать?

— Известны 700 видов гранита. Они все очень разные, как я уже говорил, имеют разные структуры. Самый плотный по структуре это Габбро. Мансур, Амфиболит, Рэд, Алан-Носкуа, Ладожский, Ириновские... Но я люблю работать больше всего с известным своими прекрасными свойствами гранитом «Возрождение».

— Почему нравится работать в «Возрождение»?

— Мой стаж на одном месте говорит сам за себя. Доброжелательные люди, хороший коллектив на Октябрьской набережной, там, где начинал и работаю до сих пор. Этот завод для меня — второй дом!

— Как семья относится к Вашей работе?

— С уважением — и к предприятию, и к моей профессии. Женат я чуть меньше, чем работаю здесь — нашей семье 20 лет. Воспитываем с женой четырех дочек. Старшей уже 17, а младшей — почти два года.

— Расскажите о заводе, о коллективе.

— Для меня важно, что я работаю практически на единственном камнеобрабатывающем заводе в России, а может даже и в мире, где трудятся так много ребят с нарушением слуха. На нашем заводе есть даже сурдопереводчик Светлана, она помогает переводить на русский жестовый язык, а также работает начальником АХО на заводе почти 25 лет. Вообще, мы привыкли работать на совесть, чтобы за нас не было стыдно товарищам по цеху. Чтобы было приятно пройти по Петербургу или другому российскому городу и смело сказать: «То, что я делаю, служит людям. И это моя работа!»

Закладка капсулы в противовес Биржевого моста и открытие движения



29 сентября прошло мероприятие по закладке капсулы в противовес Биржевого моста, в котором приняли участие губернатор Петербурга Александр Беглов, вице-губернатор Николай Линченко, директор «Мостотреста» Андрей Кочин и представи-

сверяли время механики Биржевого моста во время его разводки до начала капитального ремонта переправы, а также памятные медали. Кроме того, в капсуле будет рисунок. Его автор — юная петербурженка Александра Каранчук. На месте закладки капсулы установили памятную табличку.

Текст на ней гласит: «Здесь 29 сентября 2022 года во время капитального ремонта Биржевого моста заложена капсула с посланием мостовикам будущего. Вскрыть в 2072 году». Строители отметили, что мост будет надежно служить городу не менее 50 лет. На этот срок и заложена капсула. Кроме того, этот срок позволит соединить поколения мостовиков настоящего и мостовиков будущего. Сам мост в ходе церемонии по традициям, сложившимся в XVIII–XIX веке, освятили священнослужители Русской православной церкви.

«Мы планируем торжественно открыть обновленный Биржевой мост к 320-й годовщине основания города. Возродим традицию императорской России — открывать мосты после строительства или крупного ремонта ко дню рождения Петербурга», — сказал губернатор.

Он поблагодарил давнего партнера города — компанию «Возрождение» и

всех, кто принимает участие в реконструкции моста. Работы по капитальному ремонту Биржевого моста начались 1 октября 2021 года. Завершить работы планируется в мае 2023 года. За год отремонтированы все опоры, пролеты, заменено бетонное покрытие проезжей части и тротуаров, восстановлен декор перил и фонарей. Сохранены исторические элементы. До начала навигации следующего года ремонтникам предстоит полностью заменить электро-механический привод разводных пролетов на гидравлический.

30 ноября состоялось торжественное открытие автомобильного и пешеходного движения на Биржевом мосту. Губернатор А. Д. Беглов под звуки оркестра дал старт движению. Спецтехника, автомобили и пешеходы начали движение по обновленной переправе.

Однако ремонт моста продолжится до весны 2023 года. Еще предстоит смонтировать электротехнические и автоматизированные системы, узлы механизмов разводного пролета, оборудование и трубопроводы гидропривода, отремонтировать внутренние помещения, смонтировать устройство подсветки, отреставрировать перильное ограждение.



тели генерального подрядчика — Группы компаний «Возрождение» — Игорь Букато, Максим Яровой и Михаил Клобертанс.

В капсулу, помимо послания «Мостотреста», Группы компаний «Возрождение» и Музея мостов поместили часы, по которым



Завершен капитальный ремонт 1-го Елагина моста



1-й Елагин мост через Среднюю Невку перекинут с Елагина острова на Каменный остров и расположен в створе площади Старого театра. Длина моста 106,2 метра, ширина — 11,5 метра. Это девятипролетное металлическое сооружение с разводным пролетом посередине. Мост разводится не по графику, а по предварительным заявкам для пропуска маломерных судов.

Переправа является объектом культурного наследия федерального значения. История ее начинается с 1817 года, на тот момент она была наплавной деревянной. В начале 1900 годов мост перестроили с устройством разводного механизма. С того времени его несколько раз реконструировали, но последний ремонт был произведен более 50 лет назад. В 2016 году была проведена экспертиза моста, признавшая его аварийным, а свайное поле опор — не подлежащим ремонту.

— Летом 2021 года началась реализация проекта реконструкции силами филиала Центр АО «ПО «Возрождение». Переправа была полностью демонтирована, было погружено порядка 400 железобетонных свай, на сваях были

устроены ростверки, на ростверках были смонтированы металлические опоры, пролетные строения и основное полотно переправы. То есть мост был практически построен заново. От старого остались перильные ограждения и сам механизм разводного пролета. Сложностей в части реставрации не было, поскольку подобными работами компания занимается не впервые, компания имеет солидный опыт в этом направлении. В рамках капитального ремонта механизм разводного пролета демонтировали, провели ревизию с заменой смазывающих материалов. Затем механизм был возвращен на прежнее место. Теперь возможность проводить разводку переправы будет осуществляться без проблем. Механизм разводного пролета не ремонтировался с 1956 года. Перильные ограждения, состоящие из 86 секций, были отреставрированы и вернулись из мастерской, сохранив первоначальный вид, — рассказал руководитель проекта Андрей Иванов.

За время реализации контракта были выполнены работы по берегоукреплению с облицовкой гранитными плитами, устройству мостового полотна площа-

дью более 1000 м², устройству покрытия из асфальтобетона 1356 м², установлены опоры освещения.

Заказчиком объекта капитального ремонта выступил СПб ГБУ Мостотрест, с которым совместными усилиями уже реконструированы Зелёный, Торговый и Биржевой мосты в центре города.

Справка:

Мост стал первой из трех построенных в XIX веке наплавных переправ, ведущих на Елагин остров. Плашкоутный мост, соединивший берега Средней Невки в 1817 году, получил название по Елагину острову, который, в свою очередь, наименован по имени владельца — обер-гофмейстера императорского двора Ивана Перфильевича Елагина. В 1831 году на месте наплавного построили первый постоянный деревянный мост. Он был неразводным, девятипролетным, ригельно-подкосной системы. Проект разработали инженеры П. П. Базен и А. И. Мальте. Мост, за время его существования ремонтировали восемь раз. Но самая глобальная реконструкция моста началась в 2021-м. В 2022 году, благодаря специалистам АО «ПО «Возрождение», 1-й Елагин мост получил свое второе рождение.



«Здесь быть городу!»

По легенде Великий Император пришвартовался к берегу Невы, прошел до Заячьего острова, осмотрел его и решил построить здесь город.

Сегодня мы поговорим с директором филиала «Центр» АО «ПО «Возрождение» Виталием Владимировичем Годиным о



масштабной программе реконструкции туристического пешеходного маршрута «Путь Петра» в Петербурге. Этот маршрут — часть международной культурно-просветительской петровской программы.

— Виталий Владимирович, по какой программе проводится реконструкция?

— Благоустройство маршрута проводится в рамках соглашения между Санкт-Петербургом и ПАО «Газпром». Компания занимается комплексным благоустройством, включая замену покрытия тротуаров, инженерными коммуникациями, реконструкцией декоративной подсветки архитектурных ансамблей, озеленением садов и скверов. По этой программе АО «ПО «Возрождение» реконструировало более 50 объектов в Северной столице за 12 лет.

— Почему именно Путь Петра?

— Обновление маршрута приурочено к знаменательной дате: в 2022 году Россия официально празднует 350-летие Петра I (9 июня 1672 г.) — последнего царя всея Руси, первого Императора Всероссийского, великого государственного деятеля и реформатора, основателя Санкт-Петербурга.

— Расскажите подробнее о реконструкции этого знакового объекта.

— Общая площадь благоустройства — 17 929 м², протяженность объекта — 1,28 км. Первый этап реконструкции (участок Петровской набережной от Петроградской наб. до Мичуринской ул.) сейчас уже завершен. Второй этап — участок от Мичуринской ул. до Кронверкской протоки — в работе.

Покрытие тротуаров находилось в неудовлетворительном состоянии, в асфальтобетонном покрытии появились трещины и провалы, был нарушен водоотвод. Поэтому в 2022 году «Путь Петра» было решено обновить. Тротуарное покрытие из асфальтобетона заменено на покрытие из гранитных плит и гранитного камня (площадь мощения более 11 000 м²) из месторождений «Возрождение» и «Балтийское». Проектом также предусмотрено строительство пешеходной эстакады вдоль Кронверкской протоки.

— Что нового и необычного увидят горожане на Пути Петра?

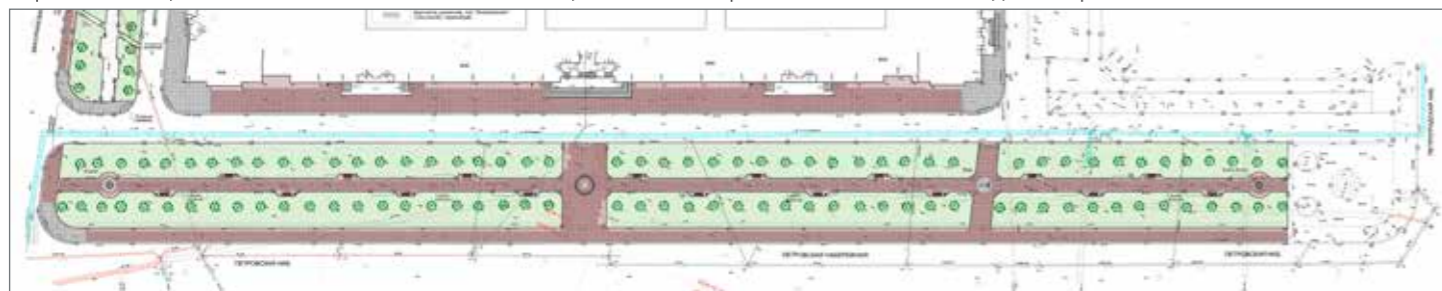
— В тротуары пешеходного туристического маршрута интегрированы медальоны, символизирующие основные направления деятельности Петра I: кораблестроения и мореплавания, литейного дела, символа начала строительства города — Петропавловской крепости и новых реформ — в виде компаса Петра. Их специально отлили для этого объекта. Появились гранитные плиты со следами ног императора. Любой желающий сможет оценить шаг Петра I в 84 см. Именно

такого размера сами плиты. Кстати, отпечатки обуви Императора тоже небольшие! Сравнить можно будет не только свой шаг, но и рост. На новом ростомере с фигурой Петра I. Можно будет также увидеть гражданский шрифт, который изобрел Петр I для делопроизводства. Буквы вмонтированы в пешеходную зону. Ограда пешеходной эстакады будет выполнена в виде петровского флага, туристический маршрут осветят новые фонари. Будет восстановлено 1500 м² газонов, появятся урны и скамейки, выполненные в стиле XVIII века.

Справка:

В городе, основанном Петром I, практически не сохранилось целостных архитектурных ансамблей того времени — остались лишь «островки». Цель этого маршрута — виртуально связать воедино самые значимые из них, поскольку они, как зеркала, отражают весь спектр начинаний царя-реформатора. «Петровская тропа» будет начинаться от Нахимовского училища. Это отличный повод обратиться к истории петровского кораблестроения. Далее маршрут пройдет по всей Петровской набережной до дома Петра, потом проследует по Троицкой площади, выйдет на Кронверкскую набережную, свернет возле Восточного Артиллерийского моста на Кронверкскую протоку и закончится в Александровском парке возле мини-города. Сама Петровская набережная выбрана для проекта не только из-за «открыточных» видов на город: она выходит на первую в истории Петербурга площадь (Троицкую), где была построена и первая в новом городе церковь.

Обновленный Путь Петра станет для туриста живой книгой с яркими иллюстрациями, демонстрирующими все грани таланта Великого Императора — реформатора, мореплавателя, строителя и даже дизайнера!



«УК Возрождение Торговый Дом» расширяет горизонты



Мемориал «Галерея героев Советского союза», Петрозаводск



Кронверкский проспект, Санкт-Петербург

Благоустройство территорий — одно из основных направлений деятельности компании. «УК Возрождение Торговый Дом» имеет серьезный опыт в этом направлении. Важнейшим преимуществом является наличие собственной сырьевой базы, что позволяет сократить цепочку поставки, гарантировать качество добычи и обработки камня, улучшить логистику и сделать эффективным хранение. В наличии на складах всегда представлена основная ассортиментная линейка готовой продукции.

География проектов в 2022 году очень широка. Работы по благоустройству и поставке камня осуществлялись в следующих городах: Санкт-Петербург, Москва, Петрозаводск, Великий Новгород, Нижний Новгород, Псков, Саратов.

У каждой страны и города своя история и своя культура, а значит, каждый проект, каждая поставка камня индивидуальна. Для «Торгового дома» важно сохранять эти ценности при создании качественных общественных пространств для прогулок и отдыха. На протяжении всей своей истории «УК Возрождение Торговый Дом» бережно сохраняет эти традиции. Одним из символов города Санкт-Петербурга является камень брусчатый, им вымощено множество проспектов, улиц, площадей, набережных, парковых зон, скверов и т.д.

Для создания комфортной городской среды «Управляющая Компания Возрождение ТД» в течение года активно работала на таких важных для горожан объектах, как пешеходный Путь Петра, Елагин мост, Лахта-центр, пр. Обуховской обороны, Английская набережная, Набережная реки Мойки, пр. Кронверкский, сквер Финансистов.

Выпускаемые на заводах компании изделия соответствуют стандартам качества ГОСТ и ISO, они выполнены на высоко-

технологичных площадках, которые оснащены новейшим оборудованием от ведущих европейских производителей: Pellegrini, Simec, Benetti, Sirio (GMM), Breton, Prussiani, Maema, Candiani, Steinex, Cortan. Данные станки отличаются высокой точностью и позволяют не просто обрабатывать сырье, а выявлять истинную красоту натурального камня, превращая гранитные блоки в подлинное произведение искусства.

Москва — город с большими возможностями и расстояниями, поэтому время в этом городе играет большую роль. Из-за высокой интенсивности автомобильного и пешеходного движения дорожные покрытия и тротуарная зона подвергаются большому риску разрушения. Чтобы избежать таких ситуаций, было принято решение бетонные покрытия заменить на изделия из гранита, так как его физико-механические свойства значительно превосходят бетон. А декоративность месторождений позволяет реализовать проект в различных оттенках, сделать его эстетически привлекательным.

В 2022 году «УК Возрождение Торговый Дом» осуществляет большие поставки для проектов благоустройства в Москве с соблюдением обязательств по качеству продукции и срокам. Благодаря этим показателям, заказчики отметили компанию как надежного поставщика изделий из природного камня на следующих объектах: Ленинский проспект, ул. Лужники, Международный Центр Самбо и бокса, Министерство юстиции, Храм Христа Спасителя, переход «Москва-Сити», городская клиническая больница им. Юдина.

Для этих объектов на заводах компании из месторождений «Возрождение», «Гранатовый Амфиболит», «Ала-Носкуа» и

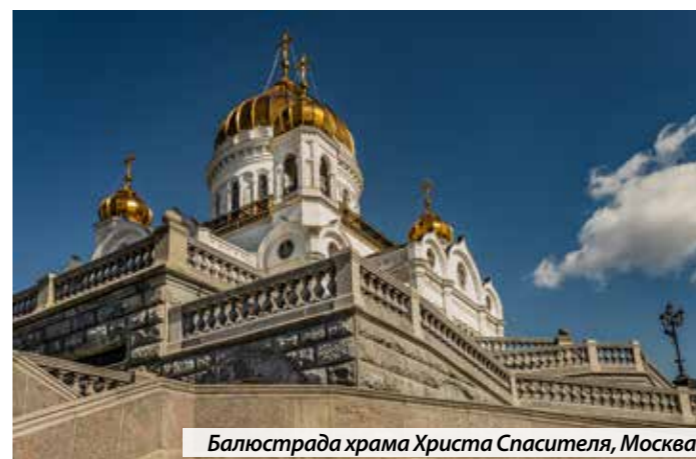
«Балтийское» была изготовлена гранитная продукция:

- Камни бортовые более 90 000 пог. м,
- Лотки водоприемные более 200 шт.,
- Плиты мощения более 60 000 м²,
- Плиты облицовочные более 2230 м²,
- Плиты въезда (пандусы) более 200 шт.,
- Ступени более 350 шт.

«УК Возрождение Торговый Дом» работает не только в центральных городах России, но и занимается созданием комфортных долговечных объектов культурного наследия и антропогенных зон в региональных городах. В этом году компания взаимодействует с регионами на следующих объектах: набережная «Александра Невского», г. Великий Новгород; мемориал «Галерея героев Советского союза», г. Петрозаводск; «Фуникулер на откосе Нижегородского Кремля», г. Нижний Новгород; монастырь «Творожковский Свято-Троицкий», д. Творожково, Псковская обл.



Переход «Москва-Сити», Москва



Балюстрада храма Христа Спасителя, Москва



Балюстрада храма Христа Спасителя, Москва



Международный Центр Самбо, ул. Лужники, Москва



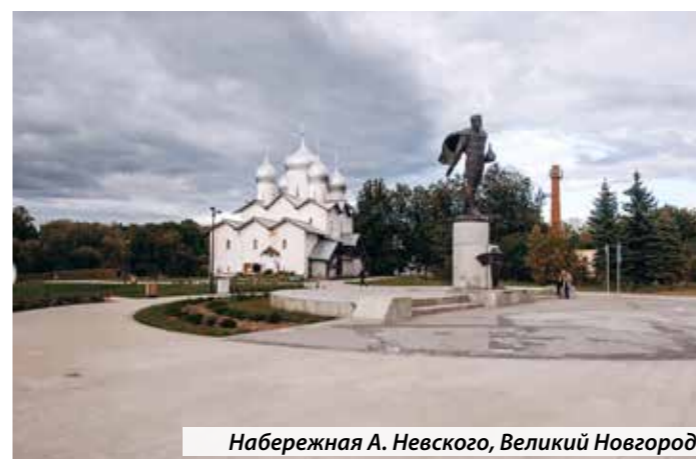
Международный Центр Самбо, ул. Лужники, Москва



Набережная А. Невского, Великий Новгород



Набережная А. Невского, Великий Новгород



Набережная А. Невского, Великий Новгород



Набережная А. Невского, Великий Новгород

День работников дорожного хозяйства — 2022

Октябрь для сотрудников Группы компаний «Возрождение» всегда знаменуется празднованием дня работников дорожного хозяйства. Этот год не исключение.

В начале месяца в Группе компаний «Возрождение» был объявлен старт приема работ на конкурс детских рисунков. В 2022 году исполнилось 350 лет со дня рождения основателя Санкт-Петербурга — Петра I, отсюда и была выбрана тема «Путь Петра» глазами детей. PR-отдел компании получил 78 удивительных работ, которые в том числе были отправлены на городской конкурс рисунков среди подрядчиков Санкт-Петербурга, организованный СПб ГБУ «Мостотрест». Победителями в этом конкурсе стали: 1 место среди детей 10–18 лет заняла Жеманова Виктория (14 лет) — дочь сотрудника ООО «ЛТС Экспресс», два специальных приза получили Яшина Ксения (6 лет) и Матвеева Варвара (5 лет) — дети сотрудников ООО «УК ВТД» и ООО «ВКУ» соответственно. Дети получили почетные грамоты и сертификаты в магазин творческих товаров.

В конкурсе среди сотрудников Группы компаний «Возрождение» призовые места в возрастной категории 11–14 лет заняли: Бабаева Лиза (СЗИТ), Минич Полина (УК ВТД), Ибрагимов Арсений (Кампес) и Марковский Максим (Кампес); в категории 7–10 лет: Захарова Злата (филиал Центр), Стефанцова Ярослава

(ГПСК), Жеманова Кира (ЛТС) и Васильев Георгий (Искусственные сооружения); в категории 3–6 лет: Марковский Матвей (Кампес), Грикштас Кристина (УК ВТД), Гайдаманчук Олеся (СЗИТ) и Горюнова Варвара (КЗ-2).

Все участники и победители получили грамоты от генерального директора НП «ГПСК «Возрождение» Максима Борисовича Ярового и сертификаты разного номинала в магазин детских товаров.

Грамотами за вклад в развитие дорожного хозяйства и многолетний труд от имени губернатора Санкт-Петербурга в этом году награждены Аверков Александр (начальник ПТО филиала Центр) и Боровской Андрей (директор филиала Северо-Запад), благодарность выдана Ныйкину Николаю (производителю работ филиала Искусственные сооружения).

Сотрудники Группы компаний «Возрождение» принимали активное участие и в традиционной спартакиаде «День работников дорожного хозяйства», организованной Комитетом по развитию транспортной инфраструктуры. Команды были задействованы в различных видах спорта: волейбол, мини-футбол, настольный теннис и бильярд. А на следующий день все организации, работающие в дорожно-транспортной отрасли, были приглашены на концерт в БКЗ, где выступали такие артисты как певица Полина Гагарина и группа IOWA.

Знаковой частью концерта стал вынос знамен компаний-подрядчиков и заказчиков города. Честь нести флаг нашей компании досталась генеральному директору Михаилу Юрьевичу Клобертансу и дорожному рабочему Евгению Владимировичу Беляеву.

В последнее воскресенье октября — в традиционный день празднования дня работников дорожного хозяйства представители компании в лице Михаила Юрьевича Клобертанса, Дмитрия Константиновича Попова (директор филиала Городские дороги) и Георгия Алексеевича Белякова (директор филиала Центр) посетили молебен в Воскресенском Новодевичьем монастыре, возложили цветы у мемориальной доски «Памяти дорожникам Ленинграда» на Рижском проспекте и присутствовали на торжественном полуденном выстреле из пушки на Петропавловской крепости.

За многие годы наша сфера претерпела изменения: появились новые специализации, направления, усовершенствовалась техника и оборудование. Но одно осталось неизменным — цель и миссия нашей деятельности — сохранять и создавать объекты дорожно-транспортной инфраструктуры нашей страны.

Поздравляем всех причастных с праздником! Желаем успехов, развития и благополучия!



Очень я его люблю — эдам, чеддер и дорблю

Хозяйство «Ладожское» появилось в Группе компаний «Возрождение» в 2008 году. Интересна история его появления — ферма находилась на территории, прилегающей к карьере. По инициативе Игоря Витальевича Букато хозяйство было решено не только сохранить, но и развивать. Игорь Витальевич стал инвестором, взяв на себя все финансовые обязательства по этому предприятию. Так в холдинге «Возрождение» появился свой продовольственный актив. Сегодня «Ладожское» производит продукцию под брендом «Просто натуральное», вырабатывается она из свежего молока на современном оборудовании в экологически чистой местности — в Карелии.

Еще в начале 2000-х это была обычная разрушенная ферма из глубинки, каких много. О том, как развивается предприятие, рассказывает генеральный директор ООО «Ладожское» Александр Владимирович Лакно.



— Александр Владимирович, расскажите подробнее о планах развития хозяйства.

— Предприятие производит 40 тонн молока в месяц, планируем увеличить производство до 60 тонн. В 2022 году удалось добиться прироста общего поголовья с 135 до 188 голов, из которых фуражное (то есть взрослое) — 116 голов. К концу 2022 года у нас будет уже 265 голов. В долгосрочной аренде у предприятия — 1030 га полей. Для ремонта, обработки, удобрения, посева семян, мелиорации полей и других сельскохозяйственных работ

закуплено современное оборудование и техника на сумму 66,2 млн рублей.

— Сама ферма тоже преобразилась?

— Сейчас она выглядит совсем иначе, чем даже год назад. Проведены работы по благоустройству и капитальной реконструкции фермы на общую сумму 21,4 млн рублей: выполнена капитальная реконструкция фермы с утеплением стен, заменой окон и ворот, заменена вентиляция, выполнен ремонт внутренних помещений фермы с антисептической обработкой, полностью заменены полы и поильная система, построены современные ясли для телят, благоустроена общая территория, возведен ангар для хранения кормов, отремонтировано административное здание, закуплены новые ПК и орг. техника

— Доильное оборудование производства Дании?

— Мы приобрели и ввели в эксплуатацию высокотехнологичное доильное оборудование (10,8 млн рублей), позволяющее автоматизировать работу сотрудников фермы, а также детально анализировать процесс доения и принимать решения по его корректировке.

— У вас новая техника 2020–2022 годов...

— В парке сельхозтехники ООО «Ладожское» два трактора Massey Ferguson на 120 и 250 л. с., навесное оборудование (плуг, роторатор, борона, сеялка, грабли-ворошилки и т. д.), экскаватор LIEBHERR, КАМАЗ с прицепом, прицепы для тракторов, ГАЗ Соболь.

— Какие планы на будущее?

— Предприятие расположено на экомаршруте, имеющем высокую туристическую привлекательность. Поэтому в перспективе — строительство сырного цеха с прозрачными стенками. Любой турист сможет не только понаблюдать за процессом производства сыров, продегустировать его и приобрести.

— Где продается ваша продукция?

— Сегодня продукция «Просто натуральное» ООО «Ладожское» продается в Лахденпохья, Сортавала, Хелюля, Хийденсельге, Рауталаhti, Питкяранте, Выборге и в Петербурге. Недавно начали поставлять продукцию в отель «Виктория» в Выборге. Ведем переговоры о социальной поставке нашей продукции работникам «Горного управления» и «Возрождение-Неруд». Со-

трудники «Ладожского» уже ежемесячно получают за счет предприятия набор молочной продукции, эквивалентный 1000 рублей.

— Не секрет, что развитие сельского хозяйства — сложное не только с точки зрения бизнеса и финансов дело. Хорошо, когда власти на местах помогают развивать хозяйство...

— Ферму регулярно посещает министр сельского хозяйства Республики Карелия Лабинов Владимир Витальевич и заместитель министра сельского хозяйства Карелии Палкина Ольга Викторовна. Благодаря их инициативам, налажены эффективные коммуникации с чиновниками и региональными организациями. Стоит отметить, что бюрократии в регионе почти нет.

Недавно предприятие посетил Губернатор Карелии Артур Олегович Парфенчиков, приехали журналисты. Мы достигли договоренности насчет реконструкции старого финского коровника. Скорее всего, после реконструкции он будет использоваться как современное сенохранилище. Это не первый визит Губернатора. Я надеюсь, что мы также продуктивно будем общаться и в будущем. В наше время такие хозяйства как «Ладожское» можно смело назвать залогом продуктовой безопасности.

Справка: для обеспечения коммерческого развития предприятия был построен цех для переработки сырья, приобретено оборудование и сопутствующая техника на сумму 10 млн рублей.

Вложения на поддержание текущей деятельности, проведения мероприятий по ремонту и мелиорации полей и развитию коммерческой деятельности предприятия составили более 60 млн рублей. Всего в предприятие было инвестировано 170 млн рублей.

Планируется инвестировать еще около 100 млн рублей на строительство современного забойного цеха, строительства нового завода по производству молочной продукции, закупке оборудования и техники.

В настоящее время хозяйство производит широкий ассортимент продукции — молоко, кефир, сметана, творог, сливки, сливочное масло, творожная масса, брынза, сыр халуми, качотта, полутвердые и сливочные сыры.

Поставка молочной продукции ООО «Ладожское» в МДЦ «Виктория»

В сентябре коллектив компании во главе с Виктором Анатольевичем Евпловым посетили молочную ферму Ладожское. Коллеги осмотрели ангар с животными, понаблюдали за технологией производства сыров и продегустировали продукцию фермы. Целью поездки стала заинтересованность в совместном сотрудничестве.

«Я как шеф-повар часто взаимодействую с поставщиками, чтобы непрерывно следить за качеством продукции. Давно наблюдаем за развитием молочной фермы и во время поездки были приятно удивлены. Изначально представляли себе не такие масштабы. На ферме чисто, коровы ухоженные, в цехах используют современное оборудование. Больше всего из продукции нравится сыр качотта с болгарским перцем — очень

раскрывает вкус нашей фирменной пиццы», — комментирует шеф-повар Константин Ивлев.

Теперь молочная продукция фермы «Ладожское» предлагается постояльцам отеля и гостям ресторана комплекса МДЦ «Виктория». Корзины с набором из 4-х сыров комплиментарно предоставляются в номерах повышенной комфортности. В специальном предложении и «a la carte» ресторана «Вкус» появились позиции с пиццей и разновидностями сыров. Шведский стол ресторана «Монрэпа» во время завтраков дает возможность попробовать практически все разнообразие фермерской продукции: молоко, кефир, творог и сыр брынза. Выпечка стала воздушнее и вкуснее, благодаря свежему молоку ООО «Ладожское».

Совместное сотрудничество принесло немало позитивных откликов от постояльцев отеля. Молочная продукция фермы «Ладожское» всегда свежая и натуральная, на каждом этапе проходит оценку качества профессионалами своего дела. Недавно в адрес фермы пришла благодарность от генерального директора интернет-магазина подписок на журналы: «Вчера мы отдыхали в отеле «Виктория» в Выборге и комплимент от отеля ждал нас в холодильнике в нашем номере. Все сыры отменные, особенно понравилась качотта с пажитником. Спасибо за Ваш труд и подход к делу! Желаем крепкого здоровья всем Вашим сотрудникам и процветания Вашему бизнесу».

Желаем коллегам долгого и продуктивного сотрудничества!

Сотрудники МДЦ «Виктория» участвовали в Форуме потребительского рынка Ленинградской области

20 октября 2022 года на площадке крупнейшего в регионе торгового центра «Мега Дыбенко» прошел «Форум потребительского рынка Ленинградской области». Мероприятие было организовано при поддержке Администрации Ленинградской области и Фонда поддержки предпринимательства. Сотрудники компании ООО «Мир Вкуса», входящей в ГК «Возрождение», приняли активное участие в конкурсах и представили свои успешные проекты. Форум проводится ежегодно, начиная с 2019 года. В этом году он был посвящен профессиональному празднику — Международному дню повара.

На площадке форума собралось более 400 человек — руководители предприятий в сфере торговли, общественного питания, бытовых услуг населению, эксперты, представители деловых объединений, органов власти и институтов развития малого и среднего бизнеса.

В рамках форума прошли конкурсы на

звание лучших по профессии в сфере потребительского рынка: повар, пекарь, кондитер, бармен, барбер, продавец на ярмарке и продавец фудтрака. Часть мероприятий была посвящена проекту «Ленинградское меню», обучению кадров, современным секретам поваров и другим темам. Форум приветственным словом открыл заместитель председателя правительства региона Дмитрий Ялов.

Для коллектива МДЦ «Виктория» это первый в истории существования компании отраслевой конкурс. Су-шеф Семен Сидоров представил на конкурс холодную закуску «Мясо по-ленинградски» из двух видов говядины — подкопченной длительного томления и замаринованной с можжевеловой ягодой. Кондитер Анна Минаева удивила судей классическим тортом «Ленинградский» с авторским конфиюром из черной смородины, вкус торта был очень близок к десерту того времени. Пекарь Хафиза Су-

лейманова и ее пирог с лисичками в сливочном соусе не оставили никого равнодушными, а бармен Александр Самыгин — с коктейлем в цветах флага России — стал самым патриотичным участником.

«Благодаря участию в этом мероприятии, я приобрела новый опыт взаимодействия со своим коллективом. Форум стал площадкой для профессионального роста персонала. Была возможность изучить конкурентов, получить новые контакты. На тематических сессиях поднимали важные кадровые вопросы в сфере общественного питания. Подготовка к участию в форуме еще больше сблизила наш коллектив, и мы продемонстрировали единый командный дух во время участия. В этом году наши коллеги не заняли призовых мест, но мы учли все моменты и уже начинаем готовиться к следующему мероприятию», — комментирует Наталья Шаталова, руководитель отдела по управлению персоналом МДЦ «Виктория».



Реконструкция Остужевской развязки в Воронеже



Весной 2021 года филиал «Искусственные сооружения» АО «ПО «Возрождение» стал победителем контракта на реконструкцию в Воронеже транспортной развязки на пересечении Ленинского проспекта и улицы Остужева с железной дорогой. Улица Остужева — магистральная улица общегородского значения непрерывного движения. Заказчиком реконструкции выступила «Дирекция дорожного хозяйства и благоустройства» (МКУ «ГДДХ и Б») города Воронежа. По контракту предусмотрено строительство дублирующего путепровода и реконструкция существующего.

Проект Остужевской развязки был задуман еще в 2012 году. Вопрос о необходимости реконструкции назрел доста-

точно давно — ДТП здесь происходили практически ежедневно из-за кольцевого движения, существовавшее кольцо не справлялось с нагрузкой. В рамках проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» было принято решение реализовать этот проект в три этапа: устройство дублирующего путепровода и реконструкция старого (3-й этап, реализуемый силами сотрудников филиала «Искусственные сооружения»), клеверная развязка в сторону Тамбовского проспекта и еще один большой путепровод через Остужевское кольцо. Таким образом, выполнение этих трех этапов нивелирует существовавшие проблемы с кольцевым движением. Этот транспортный узел соединяет улицу Остужева с М-4, Курской и

Тамбовской трассой. Планируемая интенсивность проезжающих через этот узел автомобилей к 2030 году — до 80 тыс. транспортных единиц в сутки.

В сентябре 2022 года было завершено строительство моста, состоящего из 14 пролетов на 15 опорах, в каждой из которых по 4 сваи. Площадь работ по устройству мостового полотна и покрытия тротуаров составила более 5 тыс. м². На путепроводе строители выполнили работы по устройству дренажа и инженерных коммуникаций, устройству деформационных швов, укладке верхнего и нижнего слоя асфальтобетона, установке волны барьерного ограждения, а также работы по подготовке поверхности к окраске путепровода.

Сразу после переключения движения на новый путепровод, филиал «Искусственные сооружения» АО «ПО «Возрождение» приступил к демонтажу и реконструкции существующего. Работы будут включать в себя расширение до шести полос дороги от путепровода на улице Остужева через железную дорогу до трассы М-4 «Дон». Будут построены проезды и выезды на прилегающие территории между виадуком через ж/д пути и транспортным узлом. Сюда же входит обустройство развязки в виде «клеверного листа» на пересечении улиц Остужева и Минской. Планируемый срок завершения работ сентябрь 2023 г.

